*Гребенева Надежда Юрьевна,*

*учитель истории*

**КОНСПЕКТ УРОКА**

**Предмет:** история.

**Тема урока:** «Поэма Гомера «Одиссея»», 5 класс.

**Тип урока:** усвоение новых знаний.

**Вид урока:** нетрадиционный (заочное путешествие).

**Цель урока:** активизировать известные учащимся знания по истории Древней Греции; познакомить с фрагментами произведения Гомера «Одиссей»; пройти по карте вместе с героем путь от Трои до Итаки.

**Задачи:**

*Образовательные:*

1. Совершенствовать навыки работы с историческим источником: анализировать его содержание и делать собственные выводы.

2. Формировать умения работать с исторической картой.

3. Организовать познавательную деятельность школьников таким образом, чтобы научить их совмещать знания, полученные из книг, с информацией из других современных источников.

*Развивающие:* Развивать информационно-коммуникативные и речевые компетенции учащихся, интерес к чтению произведений исторической тематики, эстетический вкус учащихся.

*Воспитательные:* Воспитывать у учащихся интерес к истории мировой культуры, чувство патриотизма на примере героев поэмы «Одиссея».

**Планируемые результаты:**

*Личностные:* умение сотрудничать при работе в парах; повышение интереса к истории как науке, воспитание чувства само- и взаимоуважения.

*Метапредметные:* развитие речи; формирование умений сравнивать, обобщать факты и понятия; развитие у учащихся внимательности и самостоятельности.

*Предметные*: умение работать с учебником; овладение понятиями: Илион, Циклопы, Полифем, «между Сциллой и Харибдой», сирены.

**Оборудование:** компьютер, телевизор, учебник, рабочие тетради, карта, портрет Гомера, карта греческого Средиземноморья времён Гомера, слайд-презентация (Приложение 1)

**Методы обучения:** объяснительно-иллюстративный, проблемный, эвристический.

**Формы организации познавательной деятельности обучающихся:** коллективная, индивидуальная.

**Ход урока**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы урока | Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
| 1. Организационный момент | Добрый день, ребята!  Давайте проверим, что у вас должно быть на столе: учебник, тетрадь, карта, цветные ручки. | Проверяют готовность к уроку. |
| 2. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности. | Внимательно посмотрите на 3 картинки, и назовите тему урока. Эта тема является 2-ой частью предыдущего урока.  1. На первой – слово ребус.  2. На второй – древнегреческий бюст.  3. На третьей – остров и его царь.  Кто смог сформулировать тему урока?  Что вы должны узнать сегодня?  На слайде появляется корабль.  Как вы думаете, зачем нам нужен корабль?  Мы отправимся на нем в условное путешествие, пройдём путь вместе с Одиссеем и его командой по морю, встретимся со всеми трудностями, которые их поджидали в пути. | Поэма  Гомер  Остров Итака, Одиссей  Поэма Гомера «Одиссея».  О странствиях Одиссея.  Ответы детей. |
| 3. Актуализация знаний. | Для того, чтобы отправиться в путь нам нужно вспомнить, на каком уровне работает наша память, чтобы не забыть о новых интересных событиях  1. Как называется произведение, где рассказывается о начале Троянской войны?  Наша остановка в Трое не случайна: именно с 10 года Троянской войны и начинается поэма «Одиссея» с хитроумного предложения Одиссея. Какого?  – Почему троянцы принимают дар?  – Как же закончилась Троянская война?  – Какие крылатые слова и выражения появились после Троянской войны?  В каких случаях их можно употребить в наши дни? | «Илиада»  Одиссей предложил построить деревянного коня и оставить его у ворот Трои.  Они думают, что это подарок от богини Афины.  Троянцы привезли коня в город. Ночью брюхо его раскрылось, Одиссей вместе с друзьями вышел оттуда, открыл ворота города и перебил троянцев. Война завершилась. Город Илион пал.  Яблоко раздора, ахилессова пята, бойтесь данайцев, дары приносящих (имеются в виду дары, преподнесённые со злым умыслом). |
| 4. Первичное усвоение новых знаний.  Динамическая пауза: | Война завершена, и Одиссей мог возвращаться домой к своей семье – жене Пенелопе и сыну Телемаку. Что помешало их встрече?  Находим на карте Трою – начало пути, и находим о. Итака – конечный пункт. Обозначаем их звёздочками.  Пользуясь исторической картой, будем рисовать морской путь Одиссея стрелочками по водному пути, чтобы не разбить корабль ведите стрелочки строго по воде. Обозначаем места его остановок, у вас нанесены на карте цифры, вы подписываете. О некоторых поговорим подробно.  1. Троя  2. Из Трои Одессей с командой попадают к кинонам (устроили грабёж, попали под атаку).  3. Шторм уносит команду Одиссея и нас с вами по карте к месту Лотофаги (лотосом сладким прельстясь …забыли обо всем).  4. Следующая остановка о. Сицилия, встреча с циклопами.  5. Дальше путь идет на остров богини утренней зари Эол (которая подарила мешок с ветром).  6. Отмечаем Лестригоны (Лестригоны – это людоеды-великаны, как описал их Гомер, даже больше, чем Полифем. Одиссей, с трудом спасся от них).  7. Цирцея (целый год держала у себя Одиссея, мужчин превращала в свиней).  8. Царство Аида (встреча с погибшими в Трое).  9. Сирены.  10. Скилла и Харибда (пролив Регий и Месана).  11. Гелиос.  12. Калипсо (Нимфы являлись покровительницами лесов, рек, часто помогали людям в сложных ситуациях. Он провел в гостях у нимфы 7 лет. После этого Калипсо преподнесла нашему герою подарок. Это был набор инструментов, с помощью которых он соорудил плот из 20 сосновых брёвен. Он отправился в опасный путь. На 18-й день плавания, он наконец увидел землю. Посейдон, разгневанный поступком Калипсо, поднял бурю.)  13. Фрикийцы.  14. Остров Итака.  **Слайд**  Когда Одиссей покидал [Цирцею](https://zen.yandex.ru/media/s_snegova/mify-v-kartinkah-circeia-5c3d76ad3c739a00aa4867f6), предупредила она об опасности, что будет подстерегать его на пути к Итаке. Одиссею и его товарищам предстояло плыть мимо острова сладкозвучных сирен. Цирцея рассказала им о коварстве этих существ и научила, как им защититься. Но прежде, чем перейти к самой истории, следует разобраться, кто же такие эти сирены. Те, что с хвостами, в греческой мифологии назывались нереидами. И никакого отношения к Одиссею не имели. Нашему герою предстояло встретиться с сиренами. Были они существами сухопутными и жили на скалистом острове. Прекрасным, чарующим пением (а пели сирены прекрасно, ведь их матерью, согласно легендам, была одна из Муз) они завлекали моряков на свой остров и предавали их лютой смертью, разрывая на куски. Цирцея наказала Одиссею при приближении к острову сирен залепить всем морякам уши воском, чтобы не услышали они пения сирен. А если Одиссей очень уж захочет послушать это чудное пение, то пусть прикажет своим спутникам привязать его крепко-накрепко к мачте.  Кто был внимателен и готов ответить на вопросы?  – Чем были опасны эти полуженщины-полуптицы?  – Что сделал хитроумный Одиссей, чтобы, услышав пение, остаться в живых? Ведь из всех смертных, слышавших голос, выжил только он один.  - встали  - показали спокойную волну  - изобразили руками бурю  - перешли на шторм  - солнце вышло, улыбнулись  - спокойная волна  Дальше пройдем путь мореходов «между Сциллой и Харибдой» через Мессинский пролив.  **Слайд:** отрывок кинофильма Кончаловского «Одиссея».  Вернулся Одиссей домой. Закончилось путешествие вечного мореплавателя всех времён.  А что его ждало дома? Вы прочитаете в учебнике в параграфе 27, на стр.133-138.  Можно ли считать произведение Гомера историческим источником? Почему? | Работа с картой  Обозначение Трои и о. Итака  Работа с картой  Рисуем морской путь. Обозначаем места остановок.  Едва завидев проходящий корабль, сирены начинали петь. Заманив своим сладкоголосым пением мореходов на остров, они пожирали их.  Он приказал своим спутникам залепить уши воском, а его самого привязать верёвками к мачте.  Просмотр кинофильма  Ответы детей. |
| 5. Первичная проверка понимания. | На доске названия мифических существ, с которыми встретился на пути Одиссей.  Ваша задача, дописать, кто это такие, что они из себя представляли. Кто не сможет сам сформулировать ответ, могут обратиться за помощью к учебнику стр. 130-133.  Циклоп –  Сирены –  Сцилла –  Харибда – | Циклоп – одноглазый великан.  Сирены – это злые чародейки, полуптицы-полуженщины.  Сцилла – огромная змея с шестью собачьими головами, в каждой из них три ряда острейших зубов.  Харибда – чудовище с огромной пастью, которое поглощает воды пролива, а затем извергает их обратно. |
| 6. Первичное закрепление | Соотнесите отрывок из поэмы:  1. Стали с боков – божество в них, конечно, вложило отважность;  Кол обхватили они и его остриём раскалённым  Втиснули спящему в глаз; и, с конца приподнявши, его я  Начал вертеть;  Дико завыл людоед – застонала от воя пещера.  2. С берегом он их поравнялся; они звонкогласно запели:  «К нам Одиссей богоравный, великая слава ахеян,  К нам, с кораблём подойди; сладкопеньем сирен насладися,  Здесь ни один не проходит с своим кораблём мореходец,  Сердцеусладного пенья на нашем лугу, не послушав».  3. Какие положительные качества в людях ценили греки?  4. Раскройте смысл фразеологизма, выбрав правильный ответ: «Оказаться между Сциллой и Харибдой»  Варианты ответов:  «Оказаться между молотом и наковальней».  «Оказаться между двух огней». | (Остров Циклопов. Сицилия. Одиссей и Полифем.)  (Остров Сирен)  Смекалку, ум, способность не сдаваться суровым испытаниям жизни, целеустремлённость, любовь к своим близким.  «Оказаться между двух огней». |
| 7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению. | Наш урок подходит к концу. С каким настроением вы его завершаете?  Я довольна вашей работой. Особенно хотелось отметить Ф. И учащегося. Отметки.  Домашнее задание: параграф 27, ответить на вопросы. Нарисовать рисунок в тетради: Замаскированный Одиссей стреляет из своего лука на о. Итака, вернувшись из длительного плавания. | Записывают домашнее задание. |
| 8. Рефлексия. Подведение итогов занятия. | Если у вас возникли трудности на уроке по новому материалу, напишите Help.  Если с усвоением нового материала не возникло проблем, нарисуйте весёлый смайлик.  У всего класса смайлики, молодцы! | Пишут, рисуют в тетрадях на полях в конце урока. |